

RK nr: A 151

HJ nr: 20.420

Mapp: 36

Förvar: TSL 44:3

Typ: Df

21:66

DUK Form: Fyrkantig, men nu halv

Färg: Ljusblå med vit intarsia

Material:

sidentaft

Frans: ----

Dekor/metod: intarsia (och applikation)

Inre sidan: På två trappsteg ett slaviskt kors mot stängsidan ett spjut liksom en växt. Ovanför detta en fyrbladig blomma (applikation)

(Halva duken borta. Endast krossets högra arm, en bit av stam och fundament, samt spjut och blomma kvar)

Yttre sidan: Lika men blomman saknas här.

Mått: H. (utan frans): 1.37

Frans:

Br.: nuv. 52 cm

Stning: virad runt stängen och knuten med grov tråd
25 cm. av duk ovanför stängens slut.

STÅNG: Form: rak sprucken

Diam.:

Material: trä

Färg: brun

Spets: --

Mått:L. 2.80

Spets

Blad:

Hålk:

Duk-grepp:

Grepp:

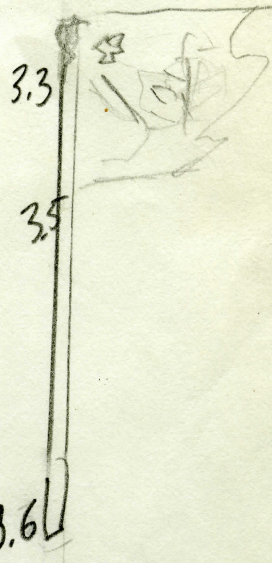
Grepp-ända:

Märkning: Kejsrerlig fana tagen under konung Gustaf Adolfs
egit Höga Befäl i Tyskland år 1632.

Tillstånd: Trasig. Halva duken borta.

Litteratur: Bb Df 205 Pb 137

Anm:



HJ 20:420 (36)

Df Hoffman. Blå-trasig, med med samma dekoration som 20 419 dock i vitt - svampen har form av en fembladig blomma, dessutom sitter till höger om korset en fyrbladig blomma.
Brunfanstång.
Df 205
Material: 151 A
Okänd o okänt
Nr.9 Kejserlig fana ----- Gustaf Adolfs i Tyskland. år 1632
Pb 137

(20:419, Df. Hoffman, Vit milt trasig. Mitt på duken en

trappa, därpå ett slaviskt kors omgivet av spjutet och röret med svampen, allt i svart

Bb. Df 77 Okänt och (?)

ST 21:66

(H.J. 20:420)

(H.J. 20:419 S.f. Hoffman, Vit mycket trasig. Mitt på duken en trappa, därpå ett slaviskt kors omgivet av spjutet och röret med svampen, allt i svart.

Bb. S.f. 77 Okänt och (?)